

OPTIO

6

2008
27.3.
KL 60 B
6 euroa
(sis. alv.)

AUTOTEEMA
VETYAUTO ON
JO VALMIS
CO₂-RAJA
ÄRSYTTÄÄ
SAKSASSA

+ KIRJ
VIINIKLU
RAVINTOLA
JAZZIT
RYTM
HYVÄ VE

UNIVAJE

JOKA KOLMAS NUKKUU YÖNSÄ HUONOSTI.
SUURIN SYY SIIHEN ON TYÖSTRESSI.

08006



337105-0806

Kartanoromantikkaa

TILA Kuutiomainen betonirakenne, klininen valkoinen rappaus, astronominen määrä lasipintaa – itävaltalaiseen Oedin kylään valmistunut maatilan päärakennus on kuin agraarimiljööseen pudonnut kosminen kappale ja sitti aivan luonteva osa autiota maisemaa.

Ja ehdottomasti tämä HAG-nimeä kantava kurbistinen rykelmä on vaihtoehtoinen näkökulma maaseutuarkkitehtuuriin ja kartanoromantikkaan.

Pöissa on niin kutsuttu kartanonkeltainen maalapinta ja vierasväen luokseen kutsuva portaali.

Myös työväen aherrukseltaan puoliselle kutsuva velikello puuttuu eikä maisemassa näy edes kirkkaa omenapuuta, jonka alle ylioppilaslakkipäinen nuorimies voisi perhoshävineen ja Goetheineen vetäytyä lepäilemään.

Wieniläisen arkkitehdin **Hans Zeinerin** suunnittelema HAG on muotokieleltään kaunis kunniansoitus funktionalismin alkuperäisille mestareille. 550-neliöinen kartano täyttää vaativankin funktionasiastin odotushorisontin ja on kuin itikkurinen vastalause postmodernille piperrykselle – Zeiner ei dekonstruoi kartanoteemaa eikä siteeraa **Lacania**, vaan suunnittelee täydellisen asumiskoneen maanviljelijäperheelle.

Rakennuskompleksin ainoa ulkoinen viiltaus sen agraariseen kontekstiin on talon matalaan silloin kinnittynyt höyläpuinen heinäsuoja. Se kehottaa innokkaan ylöspilaan jättämään perhoshäivinsä ja viemään verevän nuorikkonsa sinne missä niin monta kertaa olemme nähneet Ansan ja Taunun kohtaavan.

TOMMI ALTIIO

05

HYVÄ YMPÄRISTÖ